**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет | Литература |
| Уровеньобразования | Основного общего (5-9 класс) |
| Разработчики программы | Учитель русского языка и литературы Стасенко Е.В. |
| Нормативно-методические материалы | - Федеральный государственный стандарт основного общего образования, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897.- примерная программа по литературе 2004 г.;- программы для общеобразовательных учреждений: Литература. 5-11 класс/ автор-составитель Г.С. Меркин- М: «Русское слово», 2014г. – 208с -приказ Минобрнауки РФ от 31.03.2014 №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации, имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;-ФБУП 2004 г. (приказ Минобрнауки РФ от 9.03.2004 г. (№1312);- инструктивно-методическое письмо департамента образования Белгородской области «О преподавании предмета «Литература» в образовательных учреждениях Белгородской области.»- Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015 N 1577"О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897" |
| Реализуемый УМК | 5 классУчебник для общеобразовательных учреждений. В2 частях/Г.С. Меркин. – М.: Русское слово, 2015 г.6 класс Учебник для общеобразовательных учреждений. В2 частях/Г.С. Меркин. – М.: Русское слово, 2015г. 7 классУчебник для общеобразовательных учреждений. В2 частях/Г.С. Меркин. – М.: Русское слово, 2015г. 8 классУчебник для общеобразовательных учреждений. В2 частях/Г.С. Меркин. – М.: Русское слово9 классУчебник для общеобразовательных учреждений. В2 частях/ С.А. Зинин, В.И. Сахаров, В.А. Чалмаев – М.: Русское слово. |
| Цели и задачи изучения предмета | *Изучение литературы в 5-9 классах направлено на достижение следующих целей:*• формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;• развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;• постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;• поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;• овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;• овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);• использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании. |
| Срок реализации программы | 5 лет |
| Место учебного предмета в учебном плане | Базовый курс5 класс- 102 часа6 класс-68 часов7 класс- 68 часов8 класс- 68 часа9 класс- 102 часа |
| Результаты освоения учебного предмета (требования к выпускнику | ***В результате изучения литературы на базовом уровне ученик должен*****знать/понимать/уметь:**1) в познавательной сфере:• понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX—XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы; • понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;• умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений; • определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейнохудожественного содержания произведения (элементы филологического анализа);• владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;2) в ценностно-ориентационной сфере:• приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;• формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка; • собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;• понимание авторской позиции и свое отношение к ней;3) в коммуникативной сфере:• восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие; • умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;• написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;4) в эстетической сфере• понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;• понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений. |